

# Paco de Lucía, doctor 'honoris causa' por el Berklee College de Boston

La institución, considerada la mejor escuela de música moderna del mundo, consagra "una visión artística que ha influido a varias generaciones y ha contribuido a difundir el flamenco entre el público internacional"



El guitarrista algecireño Paco de Lucía.

EUROPA SUR

## El primer español que obtiene este reconocimiento

El Berklee College of Music de Boston, universidad privada fundada en 1945 (no confundir con la Universidad de Berkeley de California), está considerada la mejor escuela de música moderna del mundo y en sus aulas imparten clases igualmente algunos de los mejores músicos del planeta, autores e intérpretes en activo y a la vanguardia musical. Su cuadro de doctores 'honoris causa' representa, en opinión de Eduardo Bautista, presidente de la SGAE, "el más prestigioso grupo de talentos del mundo". Paco de Lucía se ha convertido en el primer español que entra en ese selecto conjunto, al que ya pertenecen músicos como David Bowie, Sting, Phil Collins, Aretha Franklin, Chick Corea, Rubén Blades, George Benson, Duke Ellington, B.B. King, Quincy Jones, Paul Simon o Steve Winwood. El algecireño ya fue investido en su ciudad doctor 'honoris causa' por la Universidad de Cádiz.

Efe / MADRID

El guitarrista algecireño Paco de Lucía será investido doctor 'honoris causa' por el Berklee College of Music, universidad privada con sede en Boston (Massachusetts, Estados Unidos), a propuesta de Eduardo Bautista, presidente del consejo de dirección de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) y miembro del patronato de la institución docente.

Paco de Lucía (Algeciras, 1947) se convierte así en el primer autor español en obtener un reconocimiento que han recibido otros músicos como David Bowie, Sting, Phil Collins, Aretha Franklin, Chick Corea, Rubén Blades, George Benson, Juan Luis Guerra, Duke Ellington, B.B. King, Quincy Jones, Paul Simon o Steve Winwood.

El guitarrista algecireño será investido el próximo día 8 de mayo por considerar el Berklee College of Music de Boston que "su música y su visión artística han influido a varias generaciones de músicos y han contribuido a difundir el flamenco entre un público internacional".

La ceremonia tendrá lugar en el Agganis Arena de esta universidad, un recinto con capacidad para más de 6.000 espectadores, donde un día antes habrá un multitudinario concierto a cargo de un grupo de alumnos, que interpretarán composiciones de Paco de Lucía.

Francisco Sánchez Gómez ingresó en la SGAE a principios de 1964, con 16 años recién cumplidos. Actualmente tiene registradas 235 obras musicales como compositor.

Renovador del flamenco, ha sabido incorporarle sonidos e instrumentos de otras músicas como la bossa nova, el jazz o la salsa. Su pareja artística con Camarón de la Isla, con quien firmó varios discos de notable éxito entre 1969 y 1979, ha marcado la historia del flamenco de las últimas décadas.

Antes de que Paco de Lucía reciba el homenaje del Berklee College, el flamenco resonará en las aulas de Boston gracias al músico y productor madrileño Javier Limón, que del 29 de marzo al 3 de abril ofrecerá un taller de flamenco -de bulería y de producción- a un grupo de estudiantes, que servirá para repasar la

## TESTIMONIOS

### Enrique Morente

CANTAOR

**"No hay nadie en esta profesión que merezca esta distinción que Paco de Lucía. Le debemos mucho"**



### Tomatito

GUITARRISTA

**"Si la valoración es de 1 a 10, Paco de Lucía se merece un 15. Su aportación al flamenco estará presente durante muchos siglos"**



### Carmen Linares

CANTAORA

**"El flamenco está hoy más orgulloso que nunca por el reconocimiento a Paco de Lucía, un músico universal que nos aporta mucho"**



obra de Paco de Lucía. Limón es de hecho el productor del guitarrista.

Según informó la SGAE, fue Eduardo Bautista quien trasladó a la comunidad universitaria norteamericana "la trascendencia del flamenco como género de extraordinaria singularidad y como señal de identidad de la riqueza musical española". "Paco de Lucía es probablemente el músico más completo e internacional de la cantera cultural española. Al ser investido doctor 'honoris causa', el flamenco, la música española y la guitarra española toman su lugar entre el más prestigioso grupo de talentos del mundo y que constituye el cuadro de doctores del Berklee College of Music", subrayó Bautista.

Para el cantaor Enrique Morente, "no hay nadie en esta profesión que se merezca más esta distinción. A Paco de Lucía le debemos mucho". La cantaora Carmen Linares considera que "el flamenco está hoy más orgulloso que nunca por esta distinción a un músico universal" y el guitarrista Tomatito cree que su aportación al flamenco "estará presente durante muchos siglos".